**МБОУ Засижьевская СШ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  **председатель ШЭМС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Примха Т.А.**  **пр.№1 от 30.08.2024г.** | **Принято**  **педагогический совет пр.№4 от 30.08.2024 г.** | **Утверждено**  **директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пчёлка Л.Ф**  **приказ №81 от 30.08.2024г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по православной культуре**

**Смоленской земли**

**для 8-го класса**

**на 2024-2025 учебный год.**

**Учитель: Гавриленко М.В.**

1. **Планируемые результаты освоения учебного курса.**

***Личностные результаты:***

* чувство патриотизма, уважения и любви к большой и малой Родине, к прошлому и настоящему России и Смоленщины, осознание своей этнической принадлежности;
* знание православной культуры Смоленского края в ее органичной связи с русской и мировой православной культурой;
* интериоризацию (усвоение) норм и ценностей традиционной православной культуры;
* готовность к дальнейшему изучению православной культуры Смоленщины через исследовательские проекты;
* чувство ответственности за сохранение православной культуры Смоленщины; участие в социально значимых православных проектах;
* понимание места православной культуры в духовном многообразии современного мира;
* осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
* компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам; формирование нравственных чувств и нравственного поведения;
* способность к гармонизирующему диалогу в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* эстетический вкус, позволяющий отличать подлинные явления культуры от «псевдокультуры».

***Метапредметные*** ***результаты:***

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,собственные возможности ее решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* смысловое чтение;
* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* владение компетенциями в области использования информационно-коммуникационных технологий; владение культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

***Предметные результаты:***

*Предметные результаты* изучения курса «Православная культура Смоленской земли» должны отражать:

* овладение целостными представлениями об историческом пути православия, православной культуры Смоленской земли как необходимой составляющей для миропонимания и познания современного общества;
* способность применять понятийный аппарат исторического знания и православной культуры, приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
* умение изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников;
* умение изучать и систематизировать информацию из разных источников;
* расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личности в истории своей страны и человечества в целом;
* соотносить события и даты;
* готовность применять свои знания для выявления и сохранения культурных традиций своей страны.

***Обучающийся научится:***

* формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
* формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за родной край;
* формировать образ мира как единого и целостного при  разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре народов;
* осознавать себя как гражданина Российского государства и Смоленской области в частности; понимать и принимать  ценностные понятия: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
* работать с историческим источником (отвечать на вопросы и решать поставленные учебные задачи, опираясь на текст исторического документа; использовать факты, содержащиеся в источниках, в рассказе об исторических событиях; сравнивать свидетельства разных источников);
* описывать исторические события и памятники культуры (рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов;
* давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников;
* использовать приобретенные знания при написании творческих работ, рефератов, сочинений);
* анализировать, объяснять, оценивать исторические факты и явления (соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;
* выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий);
* объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
* овладеет целостными представлениями об историческом пути православия, православной культуры Смоленской земли как необходимой составляющей для миропонимания и познания современного общества;
* применять понятийный аппарат исторического знания и православной культуры, приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
* изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников;
* изучать и систематизировать информацию из разных источников;
* расширять опыт оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личности в истории своей страны и человечества в целом;
* применять свои знания для выявления и сохранения культурных традиций своей страны.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *определять духовно-эстетическое наполнение основных понятий православной культуры;*
* *отличать культуру от «псевдокультуры»;*
* *выделять в тексте основную мысль;*
* *приводить аргументы для обоснования своей точки зрения по духовно-нравственным проблемам;*
* *сравнивать выдающихся личностей, определять их вклад в становление, укрепление и развитие православия на Смоленщине;*
* *аргументировано выделять ключевые события истории Православной церкви на Смоленщине;*
* *применять информацию о православных святынях при выполнении учебных задач из различных глав курса;*
* *устанавливать причинно-следственные связи между событиями в истории Смоленщины и истории Русской Православной Церкви;*
* *определять вклад выдающихся личностей в становление, укрепление и развитие православия на Смоленщине;*
* *осмыслить святость как один из центральных концептов русской культуры;*
* *пользоваться различными справочными материалами и современными поисковыми системами в подготовке сообщений по темам курса;*
* *определить вклад выдающихся личностей в монастырское устройство на Смоленщине;*
* *определить роль монастырей в становлении, укреплении и развитии православной культуры на Смоленщине;*
* *делать обзор святынь монастырей Смоленщины;*
* *обосновать необходимость сохранения древних архитектурных памятников;*
* *осознанному положительному отношению к культурным и религиозным ценностям;*
* *понимать основы светской этики и религиозной морали, их значение в выстраивании конструктивных отношений в обществе;*
* *формированию первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;*
* *понимать и принимать  ценностные понятия: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.*

1. **Содержание учебного курса.**

Рабочая программа составлена на основе программы по предмету «Православная культура Смоленской земли» /И. А. Дидук, Т. М. Зыбина. – Смоленск: Отдел религиозного образования и катехизации Смоленской епархии Русской Православной Церкви, 2019. – 32 с.. к учебнику Православная культура Смоленской земли: учебное пособие для 8 класса общеобразовательных организаций / митрополит Смоленский и Дорогобужский Исидор (Тупикин), Т. М. Зыбина, И. А. Дидук.— М.: ООО Русское слово — учебник, 2021. — 144 с.: ил.

**Глава 1. Введение.(2 часа)**

Введение в православную культуру. Содержание понятий «культура», «религия», «религиозная культура», «православие», «Церковь», «Бог», «Бог-Троица».

**Глава 2. Основные этапы развития православия на Смоленщине (6 часов).**

***Православная Церковь в X—XV вв. Первые христиане на Смоленской земле. Крещение смолян. Первое столетие христианства на Смоленщине***.

Язычество и появление Христианства на Смоленщине. Роль в становлении православия на Смоленщине первых святых и подвижников христианской веры (святые князья-страстотерпцы Борис и Глеб, преподобные Исаакий, Прохор-лебедник и Аркадий Вяземский).

***Смоленская епархия в XII – первой половине XIII вв.***

Роль Ростислава Мстиславича («Набожного»), Романа Ростиславича и Давид в укреплении и развитии православия на Смоленщине. Храмовое строительство второй половины XII **—** начала XIII веков. Школа монументальной живописи (фрески древнего Смоленска XII—XIII веков).

***Православная церковь на Смоленщине в монгольский и литовский периоды***

Положение Смоленской епархии в монгольский и литовский периоды. Жизненный путь святых подвижников Русской Церкви – благоверного князя Феодора Смоленского и Ярославского, преподобного Симона, благоверного князя Андрея переяславского чудотворца.

***Смоленская епархия в XVI — начале XX вв. Смоленская епархия в XVI — начале XVII вв. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг.***

Рост могущества Смоленской епархии после вхождения Смоленска в состав Московского государства. Роль преподобного Герасима Болдинского в укреплении православия на Смоленщине. Строительство Смоленской крепостной стены. Влияние событий Смутного времени и польского вторжения на развитие православной культуры Смоленщины. Место города Вязьмы в славной истории православной Смоленщины XVII века.

***Смоленская епархия во второй половине XVII-начале XVIII вв.***

Возрождение православия на Смоленщине. Формирование основсистемы духовного образования. Храмовое строительство. Внимание кСмоленской епархии русских самодержцев (Пётр I, Наталья Нарышкина,Екатерина II).

***Смоленская епархия в XIX — начале XX вв.***

Смоленской земли во время и после нашествия Наполеона Бонапарта. Храмовое строительство на Смоленщине в XIX *—* начале XX вв.

***Православная Церковь на Смоленщине в ХХ – начале XXI века. Православная Церковь на Смоленщине в 1917—1925 гг.***

Антицерковные репрессии в период становления советской власти. «Процесс Смоленских церковников» (1922 г.). Попытки советской власти расколоть Русскую Православную Церковь (к. 20-х гг.) («обновленческая» церковь, патриаршая церковь и «Союз возрождения»).

***Православная церковь на Смоленщине в 1925–1941 гг*.**

Борьба советской власти с православием в середине 20-х — н. 40-х гг. (Союз безбожников, закрытие храмов и репрессии против священников – 1929–1931 гг., дело «контрреволюционной церковно-монархической организации», дело о «контрреволюционной группе при подпольном монастыре»). Православная церковь на Смоленщине накануне Великой Отечественной войны.

***Православная церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны***

Политика оккупационных властей по отношению к местному населению и Русской Православной Церкви. Освобождение Смоленщины от немецких захватчиков – новый этап в истории местной епархии.

***История Смоленской митрополии в новейший период***

Расцвет церковной жизни на Смоленщине при митрополите Смоленском и Калининградском Кирилле. Образование Смоленской митрополии (Смоленская, Вяземская и Рославльская епархии). Главные святыни и памятные даты митрополии.

**Глава 3. Святые и подвижники Смоленской земли (11 часов).**

***Святость как основа православной культуры.***

Православное понимание святости. Актуальность обращения к теме святости. Герои и святые. Язык православной культуры: Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, лики святости, жития святых.

***Первые смоленские святые (XI—XIII вв.).***

Собор смоленских святых. Святые князья-страстотерпцы Борис и Глеб. Святой мученик Меркурий Смоленский. Святой преподобный Авраамий Смоленский. Язык православной культуры: грех, покаяние.

***Святой преподобный Герасим Болдинский.***

Духовный путь Герасима Болдинского. Строитель монастырей. Обретение мощей святого Герасима Болдинского.

***Пустынножители Рославльских лесов.***

Рославльское пустынножительство. Образ жизни рославльских пустынников. Святой преподобный Никита Рославльский. Святой преподобный Феофан Рославльский. Духовный подвиг пустынножителей. Язык православной культуры: пустынь, пустынножительство, скит, келия, схима, схимонах, старец.

***Святой равноапостольный Николай Японский.***

Жизнеописание святого Николая Японского. Духовный подвиг святого Николая Японского. «Дневники» равноапостольного Николая Японского. Язык православной культуры: церковная иерархия, миссионер, катехизатор.

***Новомученики и исповедники Смоленской земли.***

Подвиг новомучеников. Смоленские новомученики. Священномученик Серафим (Остроумов). Актуальность подвига новомучеников для нашего времени.

***Подвижники Смоленской земли.***

Подвижники благочестия. Священник Никифор (Мурзакевич. Игумен Никон (Воробьев).

**Глава 4. Святыни Смоленской земли (10 часов).**

***Собор Успения Пресвятой Богородицы.***

Краткая историческая справка. Плащаница. Иконостас. Язык православной культуры: Богородица, Богородичные праздники.

***Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия».***

Древняя Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Надвратная Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Язык православной культуры: икона, иконописец, иконопись, иконография.

***Монастыри Смоленщины.***

Свято-Троицкий мужской монастырь. Спасо-Вознесенский женский монастырь (Смоленск). Дмитриевский Дорогобужский женский монастырь. Предтеченский Вяземский женский монастырь. Спасо-Преображенский Авраамиев мужской монастырь. Спасо-Преображенский Рославльский мужской монастырь.

***Троицкий мужской монастырь (Смоленск).***

Вклад выдающихся личностей (преподобный Герасим Болдинский, архиепископ Сергий, архимандрит Антоний (Мезенцов), Наталья Нарышкина, император Александра I и его мать императрица Мария Федоровна, дорогобужские посадские люди Петр Кондратьев и Демид Иванов, русские зодчие О. Старцев, Д. Калинин и К. Мымрин, советский архитектор- реставратор П. Д. Барановский и др.) в монастырское устройство на Смоленщине.

***Храм Святых апостолов Петра и Павла.***

История храма Петра и Павла. П.Д. Барановский о смоленской домонгольской архитектуре. Святые первоверховные апостолы Петр и Павел. «Гимн любви» апостола Павла.

***Храм Святого апостола Иоанна Богослова.***

История храма. Основные этапы апостольского подвига святого апостола Иоанна. Иконы Иоанна Богослова, их символика. Храмы Иоанна Богослова. Откровение Иоанна Богослова (Апокалипсис).

***Храм Михаила Архангела.***

Краткая историческая справка. Смядынь. Язык православной культуры: Архангел Михаил, ангельские чины.

***Храм Святого Иоанна Предтечи.***

Краткая история храма пророка Иоанна Предтечи. Духовный подвиг святого Иоанна Крестителя. Язык православной культуры: пророк, предтеча.

***Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке.***

Смоленские купцы-храмостроители. Главные мотивы купцов в пожертвованиях на строительство храмов.

***Храмы в православной смоленской топонимике.***

Топонимы. Топонимика. Связь топонимики с историей. Агиотопонимы. Агиотопонимика. Связь агиотопонимов с православной культурой. Дореволюционные названия улиц Смоленска. Возвращение дореволюционных названий улицам Смоленска.

**Глава 5. Православная культура современной Смоленщины (4 часа).**

***Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла.***

Краткая биография Патриарха Кирилла. Вклад Патриарха Кирилла вдуховно-нравственное возрождение Смоленщины. Смоленщина в жизниПатриарха Кирилла. Слово Патриарха. Язык православной культуры:Патриарх, Предстоятель, Святейший Патриарх.

***Смоленская православная духовная семинария.***

Краткая история семинарии. Знаменитые выпускники семинарии.

***Центр подготовки церковных специалистов: история и современность.***

Краткая история Центра подготовки церковных специалистов. Вклад Центра подготовки церковных специалистов в православную культуру современной Смоленщины.

Рабочая программа предмета включает в себя реализацию Рабочей программы воспитания в МБОУ Засижьевской СШ, направленной на личностное развитие обучающихся, что проявляется:

* 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
* 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
* 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

При реализации содержания рабочей программы учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся, обеспечивающие позитивную динамику развития каждого обучающегося через сотрудничество и партнерские отношения. Реализация воспитательного потенциала урока проходит через систему взаимосвязанных, взаимодополняющих видов деятельности в рамках предмета: интерактивных форм работы, интеллектуальных игр, дискуссий, групповой работы или работы в парах, игровых технологий, исследовательской деятельности, шефства мотивированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.

1. **Календарно-тематическое планирование курса.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№ урока** | **Название темы** | **Дом.**  **задание** |
| 03,10.09 | 1-2 | Введение в православную культуру. | **§1-2** |
| 17,24.09 | 3-4 | Православная церковь в X-XV вв. | §3-4 |
| 01,8.10 | 5-6 | Смоленская Епархия в XVI – начале XX вв. | §5-6 |
| 15,22.10 | 7-8 | Православная Церковь на Смоленщине в XX – начале XXI вв. | §7-8 |
| 05,12.11 | 9-10 | Святость как основа православной культуры | §9-10 |
| 19,26.11 | 11-12 | Первые смоленские святые (XI – XIII вв.) | §11-12 |
| 03.12 | 13 | Святой преподобный Герасим Болдинский | §13 |
| 10.12 | 14 | Пустынножители Рославльских лесов | §14 |
| 17,24.12 | 15-16 | Святой равноапостольный Николай Японский | §15-16 |
| 14,21.01 | 17-18 | Новомученики и исповедники Смоленской земли | §17-18 |
| 28.01 | 19 | Подвижники Смоленской земли | §19 |
| 04.02 | 20 | Собор Успения Пресвятой Богородицы | §20 |
| 11.02 | 21 | Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия» | §21 |
| 18,25.02 | 22-23 | Монастыри Смоленщины | §22-23 |
| 04.03 | 24 | Храм Святых апостолов Петра и Павла | §24 |
| 11.03 | 25 | Храм Святого апостола Иоанна Богослова | §25 |
| 18.03 | 26 | Храм Михаила Архангела | §26 |
| 01.04 | 27 | Храм Святого Иоанна Предтечи | §27 |
| 08.04 | 28 | Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке | §28 |
| 15.04 | 29 | Храмы в православной смоленской топонимике | §29 |
| 22.04 | 30 | Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла | §30-31 |
| 29.04 | 31 | Смоленская православная духовная семинария | §32 |
| 06.05 | 32 | Подготовка к итоговой контрольной работе |  |
| 13.05 | 33 | **Итоговая контрольная работа на промежуточной аттестации** |  |
| 20.05 | 34 | Анализ итоговой контрольной работы.  Центр подготовки церковных специалистов: история и современность |  |