

**ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Засижьевская средняя школа Ярцевского района Смоленской области**

| | | |
|---|--|---|
| Рассмотрено председатель ШЭМС <hr/> Примха Т.А. пр.№1 от 30.08.2024г. | Принято педагогический совет пр.№4 от 30.08.2024 г. | Утверждено директор школы <hr/> Пчёлка Л.Ф приказ №81 от 30.08.2024г. |
|---|--|---|

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа туристско-краеведческой
направленности «Юный краевед»
возраст обучающихся: 11-18 лет
срок реализации: 1 год
Автор: Гавриленко Марина Викторовна, заместитель
директора**

**д. Засижье
2024**

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Юный краевед" разработана на основе нормативных документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (Проект Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» 2015 г.)
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
6. Устава МБОУ Засижьевской СШ.
7. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Засижьевской СШ, основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Засижьевской СШ.

Направленность программы – туристско-краеведческая

Форма организации - кружковая

Уровень освоения программы: базовый

Новизна программы.

На современном этапе общественный интерес к краеведению в целом, к историко-краеведческим исследованиям возрастает. Созданы кафедры краеведения в крупнейших университетах России, Научный центр по изучению русской провинции и Лаборатория исторического краеведения на базе Российского государственного гуманитарного университет. Отмеченные позитивные сдвиги в состоянии отечественного краеведения особенно важны с учетом его возрастающей роли в жизни современного общества. Оно переживает этап реформирования, быстрой трансформации социальных групп. В такие периоды краеведение выполняет двоякую функцию. С одной стороны, оно призвано изучать местный край с тем, чтобы способствовать его преобразованию на основе конкретного знания региональных условий и возможностей. С другой стороны, краеведение выступает как один из адаптивно-стабилизирующих факторов в нестабильном обществе. Чувство «малой родины», гордость за земляков, знание своей истории, своих корней укрепляют уверенность человека в своем настоящем и будущем. Новизна данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы опирается на приоритетность воспитательной работы, направленной на воспитание духовно-нравственной культуры, активное самостоятельное самоопределение личности, становление её социальной компетентности и гражданской ответственности.

Актуальность программы.

Краеведение – один из элементов исторического образования в школе, одна из важных отраслей обществоведческой системы. В настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения обучающихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование активной гражданской позиции. Активное участие детей в краеведческой работе приучает их самостоятельно делать выводы и принимать решения, сплачивает обучающихся в дружный коллектив, помогает укреплению дисциплины. Программа предусматривает последовательное расширение этнокультурного компонента историко-культурного стандарта по отечественной истории.

Отличительные особенности программы.

Содержание программы направлено на:

- формирование метапредметных компетенций и умений обучающихся,
- формирование патриотических качеств молодого поколения,
- развитие процессов самопознания, самовыражения и самореализации обучающихся,
- раннее приобщение обучающихся к краеведческой работе,
- включение каждого ребенка в личностно-значимую свободную самостоятельную творческую деятельность, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития творческих способностей и нравственно-волевых качеств,
- изучение особенностей истории своей местности,
- учет интересов обучающихся, их потребностей и возможностей через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровневой дифференциации;

В процессе реализации программы создаются педагогические условия для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявилась, а также детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, а так же для вовлечения детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательный процесс, что обеспечивает условия для их успешной социализации и создания равных стартовых возможностей обучающихся.

Реализация программы возможна с использованием сетевой формы, а так же с использованием элементов дистанционного обучения.

Педагогическая целесообразность.

Программа «Юный краевед» педагогически целесообразна, так как при её реализации школьный музей, оставаясь самостоятельным структурным подразделением, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию исторического и гражданского сознания, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, литературоведческой, музееведческой. Программа построена на принципе

взаимосвязи истории малой родины с историей страны. Местные материалы играют важную роль, увязывают жизнь и быт нашего маленького сельского уголка с огромным понятием Россия, помогают усвоению обучающимися самых сложных вопросов развития страны. Содержание общеобразовательной программы адаптировано к потребностям конкретного ребенка, проявившего выдающиеся способности, с ограниченными возможностями здоровья, находящегося в трудной жизненной ситуации и обучающегося, проживающего в сельской местности

Адресат программы: обучающиеся 11–18 лет имеют психологические особенности, которые важно учитывать при постановке учебных целей, отборе содержания занятий, выборе форм и методов обучения.

Основные факторы, которые следует иметь в виду при взаимодействии с подростками в ходе занятий:

1. Для подростков характерно неустойчивое, непродолжительное внимание, что связано с особенностями продуктивности коры головного мозга. Следовательно, планируя занятие, важно использовать разные методы его проведения: беседы, дискуссии, самостоятельную работу в малых группах, различные игры, проблемное обучение, эвристические беседы, мозговой штурм и т. п.

2. Понижение уровня понимания изучаемого материала требует использования учителем интересных, значимых и понятных примеров и фактов. Целесообразно постоянно осуществлять обратную связь, проверять, как обучающиеся понимают задание и содержание материала.

3. Ослабление управления своими эмоциями. Необходимо избегать негативных оценочных суждений, с уважением относиться к эмоциям и переживаниям подростков. В ситуациях назревающего конфликта следует изменить тему обсуждения.

4. Снижение понимания словесной информации. Не следует торопить учащегося с ответом, необходимо помогать ему создавать и использовать при ответе зрительные образы. Самому педагогу рекомендуется делать свои выступления эмоциональными, используя яркие, запоминающиеся примеры.

5. Обострение чувствительности к мнению сверстников относительно себя, своих способностей, внешности. Это проявляется в обидчивости, стремлении избежать ошибок. Поэтому педагогу важно не оценивать поведение подростка, а давать возможность высказаться каждому из них, поддерживать проявление инициативы.

6. Обострение потребности в доверительном общении, в уважении к высказанному мнению. У подростка появляется непримиримость по отношению к тому, что его не слушают, перебивают. Поэтому общение с ним следует выстраивать как со взрослым человеком, но при этом избегать панибратства. Учителю важно придерживаться правил групповой работы, подбадривать неуверенных в себе детей и организовывать анализ способов взаимодействия и понимания в малой группе.

7. Стремление быть принятым в своей референтной группе. Важно использовать групповые задания, проекты, организовывать обсуждение способов этой работы.

8. Усиление страха оказаться «белой вороной». С учётом этого целесообразно использовать на занятиях задания, ситуации, имеющие ярко выраженную личную значимость для обучающихся

Объём программы: 34 часа

Форма организации образовательного процесса: очная.

Виды занятий:

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

1. теоретические (беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельная работа).

2. практические (экскурсии, встречи, практикумы в музее, работа с документами, СМИ, работа с компьютером, другими информационными носителями).

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъективность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Срок освоения программы – 1 год.

Режим занятий – 1 раз в неделю продолжительностью 40 минут

Цель программы: создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, формирования интереса к изучению истории родного края средствами поисково-исследовательской деятельности.

Программа нацеливает образовательный процесс на решение следующих взаимосвязанных задач:

1. Образовательные: ознакомление обучающихся основами музеологии, вспомогательными историческими дисциплинами, методами исследования и описания предметов материальной культуры, с основами экскурсионной и поисковой деятельности.

2. Развивающие: формирование практических навыков комплексной работы с разными видами исторических источников; самостоятельных исследований; коммуникативно-речевых умений; использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

3. Воспитательные: развитие интереса к исследованиям, творческому труду, навыков общения, привитие любви и уважения к истории и культуре своей страны, воспитание патриотизма, бережного отношения к культурному и историческому наследию.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

— осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

— освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

— осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

— понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего народа и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность (учебную, общественную и др.);
- овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении, и др.;
- активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в социуме.

Предметные результаты:

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности в истории родного края;
- способность соотносить историческое время и историческое пространство, действия и поступки личностей во времени и пространстве;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая её социальную принадлежность и познавательную ценность, читать историческую карту и ориентироваться в ней;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны, своего края, своей семьи;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны, своего края.

Обучающиеся научатся:

- работать с первоисточниками, самостоятельно добывать знания;
- создавать исследовательские и проектные работы;
- оформлять дневник похода;
- применять полученные знания на практике;
- проводить экскурсии в школьном музее, выступая в роли экскурсовода;
- разрабатывать экскурсионные и туристические маршруты.

Работа кружка заканчивается итоговым занятием. Оно может быть проведено в форме вечера или конференции, отчетов, докладов, в виде презентации кружка и его рекламы на следующий учебный год.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Школьный краеведческий музей, оборудованный компьютером с выходом в сеть Интернет, проектор, экран, литература по краеведению, интернет источники.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|-------------------------------------|------------------|--------|----------|--|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Введение. | 4 | 3 | 1 | Анкетирование, Педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, Творческая работа, викторина, кроссоворд, диагностика, защита проектов, мини-исследования, |
| 2 | Мой дом. Родословная семья | 2 | 1 | 1 | |
| 3 | Родная школа. Её история и традиции | 3 | 2 | 2 | |
| 4 | Моя малая Родина | 6 | 2 | 4 | |
| 5 | Район в годы ВОВ | 8 | 4 | 4 | |
| 6 | Идём в музей | 4 | - | 4 | |
| 7 | Основы музееведение | 6 | 4 | 2 | |
| 8 | Самоотчет и реклама кружка | 1 | - | 1 | |
| | Итого: | 34 | | | |

Содержание учебного плана.

1. Введение.

Краеведение – наука о родном крае. Основные виды источников: вещественные, изобразительные, письменные, особые (фотографии, видеофильмы, кинофильмы). Археология и краеведение. Экология и краеведение.

Теоретический этап: изучение материалов.

Практический этап: ознакомление с ресурсами школьного музея. Выбор совета музея и разработка плана работы совета музея.

2. Мой дом. Родословная семьи.

Теоретический этап: изучение материала об именах и фамилиях. Что они означают. Самые распространенные фамилии поселения. История происхождения моей фамилии. О чем рассказали фотографии из старого альбома.

Практический этап: построение генеалогического древа. Создание родословной своей семьи. Реликвии моей семьи. Работа по созданию семейного архива.

3. Родная школа. Её история и традиции.

Изучение истории школы, встречи с ветеранами педагогического труда, сбор материала о школьных традициях.

Теоретический этап: изучение материала по истории школы.

Практический этап: экскурсия в школьный музей, поисковая работа

Практическое занятие: разработка мини-проектов «Моя школа в будущем», оформление воспоминаний, написание статьи в газету «Вести Привопья».

4. Моя малая Родина.

Знакомство с археологическими источниками, их видами, с работой археолога.

Изучение источников по ВОВ

Теоретический этап: Что изучает археолог. Во имя любимой Отчизны.

Практический этап: экскурсия в музей «Памятники истории вокруг нас», изучение письменных источников по истории нашего края.

5. Район в годы ВОВ

Теоретический этап: изучение материалов по истории нашего края.

Практический этап: написание и соответствующее оформление реферата «Стражи земли Смоленской» или составление презентации «Наши земляки – участники Великой Отечественной войны»

6. Идём в музей.

Посещение тематических выставок Ярцевского историко-краеведческого музея, виртуальные экскурсии по музеям России.

Практический этап: изучение правил посещения музея и поведения во время экскурсий, проектная деятельность по выбранной тематике с использованием материалов музеев.

7. Основы музееведение

Теоретический этап: изучение правил по сохранности фондов, требований по составлению экскурсий.

Практический этап: разработка маршрутов.

8. Отчет и реклама кружка.

Этот отчет будет итогом и рекламой работы краеведческого кружка для активизации его работы и увеличения членов кружка.

Теоретический этап: обобщение материалов.

Практический этап: реклама.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| № п/п | месяц | число | Время проведения | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|----------|---------|------------------|--|--------------|--|---|---|
| 1 | сентябрь | 02 | 16.40-17.20 | Лекция с элементами и беседы | 4 | Введение | Школьный краеведческий музей МБОУ Засихьевской СШ | Анкетирование Тестовые задания |
| 2 | | 09 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 3 | | 16 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 4 | | 23 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 5 | | | 30 | 16.40-17.20 | Практикум | 2 | | Мой дом. Родословная семья |
| 6 | октябрь | 7 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 7 | | 14 | 16.40-17.20 | Лекция с элементами и беседы | 3 | Родная школа. Её история и традиции | | Тестовые задания, педагогическое наблюдение |
| 8 | | 21 | 16.40-17.20 | Практикум | | | | |
| 9 | ноябрь | 11 | 16.40-17.20 | Практикум | | | | |
| 10 | | 18 | 16.40-17.20 | Лекция с элементами и беседы, дискуссия, практикум | 6 | Моя малая Родина | | мини-исследования, защита проектов, тестовые задания, педагогическое наблюдение |
| 11 | | 25 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 12 | | декабрь | 2 | | | | | |
| 13 | 9 | | 16.40-17.20 | | | | | |
| 14 | 16 | | 16.40-17.20 | | | | | |
| 15 | | 25 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 16 | январь | 13 | 16.40-17.20 | Лекция, просмотр видеофильмов, Практикум, Занятие-игра, викторина | 8 | Район в годы ВОВ | | Тестовые задания, викторина, кроссворд |
| 17 | | 20 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 18 | | 27 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 19 | февраль | 3 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 20 | | 10 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 21 | | 17 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 22 | | 24 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 23 | март | 3 | 16.40-17.20 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|------------|----|-------------|------------------------------------|---|-----------------------------|---|--|
| 24 | | 10 | 16.40-17.20 | Практикум Мини- | 4 | Идём в музей | | мини-исследов |
| 25 | | 17 | 16.40-17.20 | исследован ие | | | | ания, педагогич еское наблюден а. |
| 26 | | 31 | 16.40-17.20 | Учебная экскурсия | | | | анкетиро вание |
| 27 | апрел ь | 7 | 16.40-17.20 | | | | | Тестовые задания, педагогич еское наблюден ие |
| 28 | | 14 | 16.40-17.20 | Лекция с элементам и беседы, | 6 | Основы музееведение | | |
| 29 | | 21 | 16.40-17.20 | Практикум | | | | |
| 30 | | 28 | 16.40-17.20 | Контроль знаний | | | | |
| 31 | май | 5 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 32 | | 12 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 33 | | 19 | 16.40-17.20 | | | | | |
| 34 | | 26 | 16.40-17.20 | Итоговое занятие | 1 | Самоотчет реклама кружка | и | Диагност ика |

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Формы и методы, используемые в работе по программе

Методы:

1. Словесные: рассказ, беседа, работа с книгой, лекция.
2. Наглядные: использование экспонатов музея, просмотр фотографий, схем.
3. Практические: экспедиции, исследовательская работа.

Формы: практические занятия, групповые и индивидуальные занятия, беседы, экскурсии, занятия-исследования.

Перечень основных пособий, материалов, используемых при работе по программе:

1. Экспонаты школьного музея.
2. Отчёты краеведческих экспедиций, походов.
3. Видеозаписи.
4. Карты, фотографии, альбомы
5. Материалы интернета.

Технические средства обучения:

1. Фотоаппарат.
2. Компьютер.
3. Видеопроектор.

Формы аттестации и оценочные материалы

1. *Анкетирование* – для выяснения мнения о проведенном мероприятии, мотивов поведения, оценки окружающей действительности, уровня

информированности, уточнения жизненных планов (для предпрофессиональной подготовки) и так далее.

2. *Педагогическое наблюдение* – в турпоходах, при посещении музеев, на занятиях (поведенческие моменты, умение общаться с ровесниками и людьми старшего возраста, туристские навыки, самостоятельная работа с книгой и так далее).

3. *Собеседование* – с обучающимися и их родителями.

4. *Методы самооценки* – тестирование.

5. *Тестирование, зачет, мини-викторины и кроссворды по краеведению* для определения уровня освоения программы, осведомленности в проблемах.

6. *Деловые и ролевые игры* (экскурсовод и экскурсант, ведущий мероприятия: встречи с тружениками тыла, игры, круглые столы, дискуссии, викторины и т.д.).

7. *Конкурсы, викторины.*

8. *Организация и проведение экскурсии*

9. *Защита проектов по истории родного края.*

Список литературы:

1. Атрошенкова О.А. Рабочая тетрадь по курсу «История Смоленщины. XIX век» 8 класс- Смоленск СОИУУ, 2000.
2. Будаев Д.И., Ильюхов История Смоленщины XIX-XX века. Смоленск 2012.
3. Голышева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
4. Исторический атлас Смоленской области. - Москва «Издательство ДИК», 2003г.
5. Ластовский Г.А. История и культура Смоленщины с древнейших времен до конца XVIII века. *Учебное пособие для общеобразовательных учреждений Смоленской области.* Издание 2-е. – Смоленск: Департамент Смоленской области по образованию, науке и молодежной политике. «Русич». 2007.
6. Макеева, И. А. Возможности школьного музея в гражданском воспитании детей и подростков / И. А. Макеева. — Текст : непосредственный // Актуальные задачи педагогики : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2012. — С. 92-95. — Url: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/59/2454/> (дата обращения: 30.10.2020).
7. Музей в образовательной организации: методические рекомендации по созданию и паспортизации / сост.: О.А.Айдарова; ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества». – Тамбов, 2016. [Электронный ресурс] — Url: <https://dopobr.68edu.ru/wp-content/uploads/2016/12/%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9->

[%D0%B2-](#)

[%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8.pdf](#) (дата обращения 30.10.2020)

8. Организация деятельности музеев образовательных учреждений. Методические материалы. – Кемерово: Департамент образования и науки Кемеровской области, ГОУ ДОД «Областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий», 2009.
9. Столяров Б.А. Музейная педагогика: история, теория, практика. – М.: Высшая школа, 2004.
10. Терлецкая И.П. История и культура Смоленщины с древнейших времен до конца XVIII века. Методическое пособие для учителя. - Смоленск. СОИУУ, 2007.
11. Основные и вспомогательные фонды школьного краеведческого музея МБОУ Засижьевской СШ.
12. Яхно, Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства [Электронный ресурс] – Url: <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=53> (дата обращения 30.10.2020).